

Program praktyk zawodowych

Technik fotografii i multimedków 343105

Kwalifikacja AUD.05

Realizacja projektów graficznych i multimedialnych

PRAKTYKA ZAWODOWA

Cele praktyki zawodowej:

- a) przygotowanie materiałów cyfrowych do wykonywania projektów graficznych,
- b) wykonywanie i publikowanie projektów multimedialnych.

Miejsce realizacji praktyki zawodowej:

w pracowniach fotograficznych oraz multimedialnych, w różnorodnych mediach, działach marketingowych i reklamowych.

Czas realizacji praktyki zawodowej: cztery tygodnie (140 godzin)

MATERIAŁ NAUCZANIA – PRAKTYKA ZAWODOWA

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych	Wymagania programowe
		Uczeń potrafi:
Bezpieczeństwo i higiena pracy	Czynniki szkodliwe wpływające na organizm człowieka. Organizacja stanowiska pracy zgodnie z zasadami ergonomii, przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska. Środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas realizacji zadań zawodowych.	<ul style="list-style-type: none">– wskazywać sposoby przeciwdziałania czynnikom oraz rozpoznawać źródła czynników szkodliwych w miejscu pracy– określać sposoby przeciwdziałania zagrożeniom dla zdrowia człowieka– przygotowywać stanowisko pracy zgodnie z zasadami ergonomii oraz z przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej– stosować przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska na stanowisku pracy– dobierać środki ochrony indywidualnej do wykonania zadania zawodowego– przestrzegać zasad użytkowania środków ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas pracy
Kompetencje personalne i społeczne	Zasady kultury i etyki zawodowej. Planowanie zadań i zarządzanie czasem. Odpowiedzialność za podejmowane działania. Techniki radzenia sobie ze stresem. Rozwój zawodowy. Komunikacja interpersonalna. Współpraca w zespole.	<ul style="list-style-type: none">– stosować zasady kultury osobistej i normy zachowania przyjęte w środowisku pracy– stosować zasady etykiety w codziennej komunikacji pisemnej i ustnej ze współpracownikami oraz klientami– stosować zasady etyki zawodowej– dokonywać analizy własnej kreatywności– podejmować inicjatywę w nietypowej sytuacji zawodowej– analizować przyczyny i skutki zachowań ryzykownych na stanowisku pracy– oceniać przypadki naruszania norm i procedur postępowania na stanowisku pracy– stosować sposoby radzenia sobie z emocjami i stresem– analizować własne kompetencje– identyfikować obszary wiedzy i umiejętności wymagające doskonalenia– wykorzystać różne źródła informacji w celu doskonalenia umiejętności zawodowych– scharakteryzować zestaw umiejętności i kompetencji niezbędnych w wybranym zawodzie– zidentyfikować obszary wiedzy i umiejętności wymagające doskonalenia

		<ul style="list-style-type: none"> – wykorzystać różne źródła informacji w celu doskonalenia umiejętności zawodowych – zanalizować własne kompetencje
II. Realizacja projektów graficznych i multimedialnych	Przygotowanie materiałów cyfrowych do wykonywania projektów graficznych i multimedialnych	<ul style="list-style-type: none"> – zastosować terminologię z zakresu grafiki rastrowej i wektorowej – zastosować terminologię z zakresu fotografii cyfrowej – zastosować terminologię z zakresu edycji dźwięku i filmu – rozróżnić rodzaje formatów graficznych – pozyskiwać materiały cyfrowe z różnych źródeł – dobrać narzędzia do wykonywania obiektów grafiki rastrowej i wektorowej – dobrać narzędzia do nagrywania dźwięku i materiałów filmowych – dobrać narzędzia do edycji obiektów animowanych – wykonać obiekty grafiki rastrowej i wektorowej – edytować teksty – dodać efekty do materiału wideo i plików audio – zapisać materiał audio, wideo, audio –wideo w odpowiednim formacie – porównać grafikę rastrową i wektorową – określić zasady konwersji formatów graficznych – dobrać techniki animacji optymalne dla projektu multimedialnego – wykonać animacje obiektów grafiki rastrowej – wzbogacić animację w dźwięk – wykonać animowane obiekty grafiki wektorowej – dobrać techniki montażu filmu – rejestrować materiały dźwiękowe i wideo – synchronizować ścieżki audio i wideo
	Wykonywanie i publikowanie projektów graficznych i multimedialnych	<ul style="list-style-type: none"> – opracować graficzne elementy projektu w postaci rastrowej i wektorowej – dobrać narzędzia do wykonania projektów graficznych i multimedialnych – dobrać parametry materiałów cyfrowych do wykonania projektów graficznych i multimedialnych – wykorzystać programy do przygotowania internetowych projektów graficznych i multimedialnych – ocenić poprawność kompozycji wykonanego projektu graficznego i multimedialnego – dostosować parametry projektów graficznych i multimedialnych do publikacji w mediach cyfrowych – dobrać środki ochrony indywidualnej do wykonania zadania zawodowego – przestrzegać zasad użytkowania środków ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas pracy – ocenia stopień realizacji zadań na poszczególnych etapach – określać jakość wykonywania przydzielonych zadań – zaplanować zakres prac nad projektem – wykonać projekty audio –wideo – wykonać multimedialny projekt internetowy – ocenić zgodność wykonanego projektu graficznego i multimedialnego z założeniami – publikować projekty graficzne i multimedialne w Internecie

		<ul style="list-style-type: none"> - aktualizować opublikowane projekty graficzne i multimedialne - archiwizować opublikowane projekty graficzne i multimedialne - sporządzić kopie zapasowe wykonanych projektów graficznych i multimedialnych - udziela informacji zwrotnej w celu prawidłowego wykonania przydzielonych zadań
--	--	--

Ważnym aspektem w realizacji programu nauczania przedmiotu praktyka zawodowa jest indywidualizowanie metod pracy z uczniem, dlatego zajęcia mogą odbywać się indywidualnie lub w grupach.

Dodatkowo, nauczyciel (opiekun praktyki) może przygotować materiał nauczania z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych i doświadczeń, które zwiększą atrakcyjność zajęć i ich skuteczność.

PROPONOWANE METODY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ

W procesie nauczania zalecane jest systematyczne sprawdzanie i ocenianie uczniów zgodnie z kryteriami oceniania przedstawionymi na początku roku szkolnego. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów powinno dostarczyć informacji o zakresie i stopniu realizacji szczegółowych celów określonych w programie. Umiejętności praktyczne powinny być sprawdzane w trakcie obserwacji wykonywanych przez ucznia zadań zawodowych.

Proponowane sposoby oceniania: odpowiedzi ustne, sprawdziany pisemne, prace domowe, obserwacje czynności ucznia podczas przydzielonych ćwiczeń.

Ocenianie powinno być dokonywane zgodnie z obowiązującą skalą ocen i uwarunkowane: poprawnością merytoryczną wypowiedzi, posługiwaniem się właściwą terminologią zawodową oraz operowaniem nabytą wiedzą.

Rodzaje narzędzi: karty pracy, testy, arkusze oceny, itp.